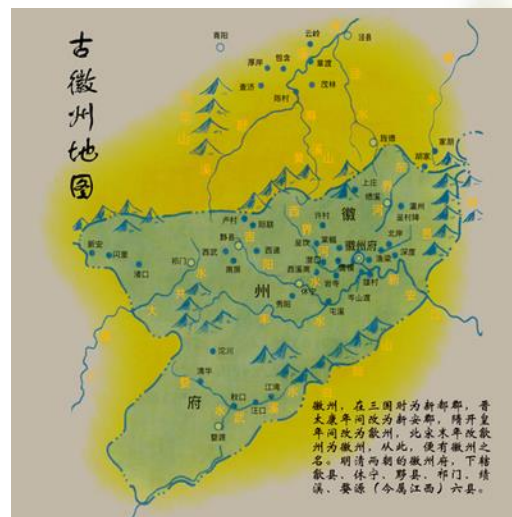


漫谈徽州





一.发现徽州山水的自然之美

二.探索徽州商帮的兴衰之路

三.品味徽州美食的精妙之道

四.寻求徽州文化的精神之源

发现徽州山水的自然之美——特殊的地质构造



江南古陆的北缘；华南地质板块与扬子地质板块碰撞地带；绩溪至祁门断陷盆地；绩溪复背斜、太平复向斜褶皱带。

发现徽州山水的自然之美——特殊的地貌景观



花岗岩峰林地貌景观（黄山、牯牛降、伏岭）；丹霞地貌景观（齐云山、花山）；喀斯特地貌景观（黟县大周山、太平、石台岩溶地貌）；河流地貌景观（新安江、阊江、秋浦河）；湖泊地貌景观（太平湖、千岛湖、奇墅湖、丰乐湖）

发现徽州山水的自然之美——四时的山水田园风光

春天如一幅水墨。（水景）烟雨迷蒙，云雾缭绕。

推荐：新安江山水画廊（卖花渔村、石潭、坡山、岔口大洲源、姬公尖）

夏天如一张剪影。远山如黛，碧空如洗（山景）

推荐：（黄山、齐云山、牯牛降、清凉峰）

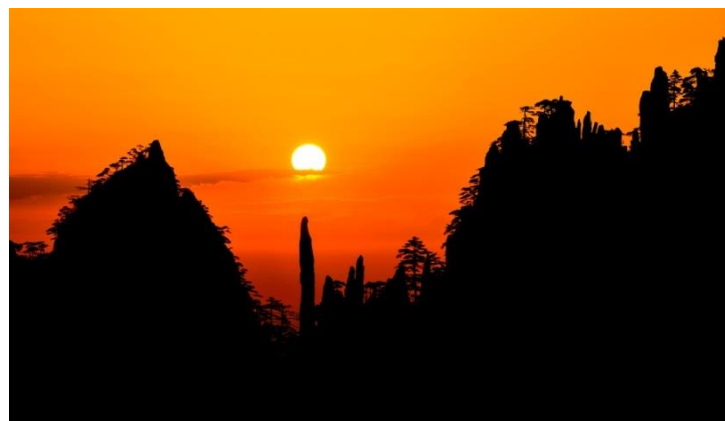
秋天如一版油彩。五彩斑斓，层林尽染（林景）

推荐：（塔川、金竹岭、姬公尖、新溪口）

冬天如一帧板画。粉墙黛瓦，银装素裹（村景）

推荐：（西递、宏村、呈坎、唐模、南屏、关麓、许村、棠樾）

发现徽州山水的自然之美——四时的山水田园风光



探索徽州商帮的兴衰之路

——宋廷的南迁，“近水楼台先得月”的徽州获得契机，徽商开始萌芽



三雕艺术的徽匠：石雕、木雕、砖雕、竹雕、漆雕、砚雕、墨模雕、金石。

探索徽州商帮的兴衰之路

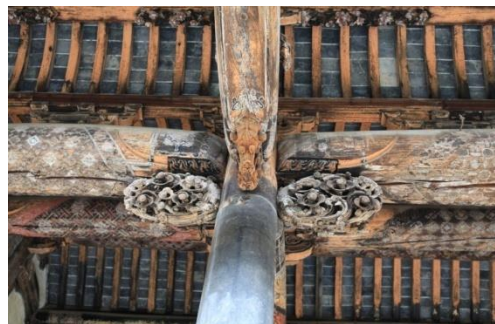
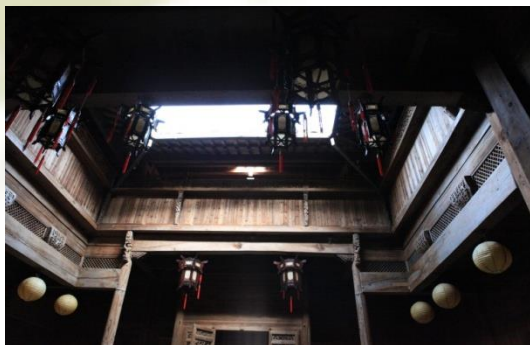
——明朝打通海上丝绸之路，徽商开始慢慢崛起



中国对外贸易的商品：丝绸、陶瓷、茶叶

探索徽州商帮的兴衰之路

——清朝徽商官商结合获得盐、典当专营权，徽商发展达到鼎盛时期。



徽商遍布全国各地尤以扬州、苏州、广州、杭州、汉口为最。大兴土木，徽派建筑：民居、祠堂、牌坊、官道、桥梁、戏台、码头、街市

探索徽州商帮的兴衰之路

——影响徽商走向没落的几个重要因素

- a、封建帝制的崩溃，社会秩序的混乱，严重影响了徽商的生态环境。
- b、文明程度的影响，农业--手工业--工业--后工业--现代。
- C、交通条件的影响，水路--公路--铁路--航空。
- d、思想观念的影响，浙东和浙西两大派别的较量，义利观与道义观的较量，终极关怀与现实关注的较量，朱熹、陆九渊与叶适、陈亮观点的较量。

品味徽州美食的精妙之道 ——徽州美食呈现地域性的特征

山水阻隔，岩土差异，气候有别，遵从习俗。比如从岩土差异来看，徽州半风化花岗岩土所产食材同类中最优，如黄山毛峰、问政山笋、上丰雪梨、塔山柑橘、五里鲜桃、灵山稻米、绵潭枇杷无一例外产于花岗岩土中。



鲜浓醇厚，醇和高雅，
回味甘甜，白兰香味长时间环绕齿间

品味徽州美食的精妙之道

——徽州美食呈现生化性的特征

便于携带，便于储存，便于食用，保持美味。发酵：臭鳊鱼、毛豆腐、臭豆腐、红茶醃制：火腿、腊肠、醃菜炒制：各种糖类点心油封：苞芦松烤制：山珍、笋、腊八豆腐、烧饼、挞果



品味徽州美食的精妙之道 ——徽州美食呈现季节性特征

四季分明，应时而生，秋收冬藏，共作共享。时令、节气、节日、时鲜（右图：腊八豆腐）



品味徽州美食的精妙之道 ——徽州美食呈现职业性特征

靠山吃山，靠水吃水，传承家风，勤俭持家。船民、商匠、山民、居民推荐：绩溪号称徽菜之乡，讲究吃。绩溪挞馓、包袱饺、胡氏一品锅、绩溪米粉肉、绩溪炒菜等。徽州臭鳊鱼、毛豆腐、馄饨、祁门中和汤、歙县长陔三宝（火腿、干笋、豆腐衣）祁门将军锅，徽州粽子、清明馓、梅干菜烧饼（右图）、毛豆腐、香菇、木耳等。



寻求徽州文化的精神之源

——徽州人的精神追求和思想境界

- (1) 终极关怀的人文精神
- (2) 理想秩序的社会情怀
- (3) 道德修养的人格塑造

寻求徽州文化的精神之源 ——徽州人的生活方式和生存哲学

- (1) 随遇而安的人生哲学
- (2) 以和为贵的生活态度
- (3) 唯有读书的人生追求
- (4) 尊重商贾的社会风尚
- (5) 延续家脉的保护意识

寻求徽州文化的精神之源 ——徽州人的行为方式和价值取向

- (1) 以勤养身，以俭立德
- (2) 以忍为上，以退为高
- (3) 仁义待人，廉洁律己



谢谢大家！